

**PROGRAMMATION de RÉSISTANCE et de SOUTIEN**  
**a u C A F É T H É Â T R E 7 è m e V A G U E**

\*Samedi 11\* SEPTEMBRE  
"Gobie Bleu TèVé" Enregistrement Public en Scène Ouverte  
3ème émission "Le PACCS : imaginatif et populaire + Projection du Film Historique"

\*Vendredi 17 & Samedi 18\* SEPTEMBRE  
"DésertaoWomanShow" Théâtre Solo à l’Affiche de et avec Annie Mazzocco  
Personnage drôle, comédienne virevoltante, un spectacle coproduit par 7ème Vague.

\*Vendredi 24 & Samedi 25\* SEPTEMBRE  
"Madame Claude.A" Tour de Chant Théâtralisé à l’Affiche  
Drôle de personnage, une Diva chante en 7 langues. Spectacle soutenu par 7ème Vague.

\*Samedi 2\* OCTOBRE  
"Gobie Bleu TèVé" Enregistrement Public en Scène Ouverte  
4ème émission "Un théâtre qui crée c’est Sacré + Projection du Film Historique"

\*Vendredi 8 & Samedi 9\* OCTOBRE  
"BAR de la CORDeRIE" Théâtre à l’Affiche  
Comédie poétique et poilante de Tonton Dgé avec 6 comédiens de la Cie seynoise.

\*Vendredi 15 & Samedi 16\* OCTOBRE  
"Ma Vie Masquée" Théâtre Solo à l’Affiche de et avec Frédy Mélan  
Un "bas les masques" drôle, original et intéressant, spectacle coproduit par 7ème Vague.

\*Vendredi 22 & Samedi 23\* OCTOBRE  
"Vive les Cons !" Humour à l’Affiche, Gérard Dubouche mis en scène: C.Philibert  
Attaque en règle de la connerie ambiante, spectacle décapant soutenu par 7ème Vague.

\*Vendredi 29 & Samedi 30\* OCTOBRE  
"DésertaoWomanShow" Théâtre Solo à l’Affiche de et avec Annie Mazzocco

\*Samedi 6\* NOVEMBRE  
"Gobie Bleu TèVé" 5ème émission "vers une convention avec la Ville?"

\*Vendredi 28 & Samedi 29\* NOVEMBRE  
"BAR de la CORDeRIE" Théâtre à l’Affiche "l’histoire d’une drôle de révolution"

Vendredi 19 & Samedi 20 NOVEMBRE  
"Ma Vie Masquée" Théâtre Solo à l’Affiche de et avec Frédy Mélan

\*Vendredi 26 & Samedi 27\* NOVEMBRE  
"Prise de Tête" Humour à l’Affiche par Le P’tit Pascal et Le Grand Patrick  
Superbe duo de clowns, poétique et hilarant, un spectacle coproduit par 7ème Vague.

\*Vendredi 3 & Samedi 4\* DÉCEMBRE  
"BAR de la CORDeRIE" Théâtre à l’Affiche "Manifeste pour un Théâtre Populaire!"

\*Vendredi 10\* DÉCEMBRE  
"Gobie Bleu TèVé" 6ème émission "On résiste, On tient au Théâtre de Nous !"

\*Samedi 11\* DÉCEMBRE  
Tous au Théâtre Galli pour aller applaudir **Patrick COTTET-MOINE**, l’impeccable.  
RÉSERVATIONS directement au Théâtre GALLI: **0 4 9 4 8 8 5 3 9 0**

**Le** Automne 2010 **Journal**  
**PROGRAMME du CAFÉ THÉÂTRE 7ème VAGUE**

## Vers une Convention méritée !

Cet automne sera décisif. Comment la Ville peut argumenter le fait qu’elle ne fait pas place dans son action culturelle au seul Café Théâtre qui soit à La Seyne ? Certes la tâche de la répartition des subventions est difficile dans une ville endettée, mais comment l’adjointe à la culture et son service culturel pourraient-ils réitérer leur choix de ne pas subventionner notre fonctionnement à hauteur des 30 000 minimum nécessaires ?

Nous avons repoussé les licenciements grâce à une délégation montée en mairie pour s’entretenir de la situation après une rencontre avec un cabinet du maire ancré sur ses positions et six courriers laissés sans réponses depuis 2009 par lesquels nous attirions l’attention du maire sur l’évolution et les besoins de notre fonctionnement. Grâce aussi aux dons recueillis (2075 ) et enfin, en nous portant caution auprès de notre banque dans l’attente du versement de la subvention rétablie.

Si la Ville ne signe pas la convention, nous serons contraints de licencier notre secrétaire de direction et notre régisseur technique; deux postes à mi-temps qui permettent l’organisation de soixante spectacles par an. Sans eux, plus de programmation et donc, cessation de l’activité de base du Café Théâtre.

Nous pensons qu’au regard de l’apport objectif que constitue le Café Théâtre pour la ville en terme d’attractivité des publics et de dynamisme artistique, culturel et citoyen, la Convention va de soit. D’autant que le maire a engagé ses services dans le projet de réappropriation économique et citoyenne du quartier-place Perrin par le Café Théâtre. Économique par le travail de création qui emploie une compagnie d’artistes professionnels. Citoyen par la stratégie du Gobie Bleu que nous devons réexpliquer à Me Cyrulnik. Enfin la convention va d’autant plus de soit que la Région a financé le fonctionnement du Café Théâtre sous la Droite en misant sur le relai que devrait prendre la Gauche. Alors ?

Nous voyons bien que nous sommes là dans une construction culturelle qui ne saurait subir les blocages d’un autre temps, lorsqu’on nous disait déjà à nos débuts, en 2000, "vous n’aurait aucune aide de fonctionnement, faut faire vos preuves, une association c’est fragile, ça ne dure pas..!" Réponse : depuis douze ans, nous sommes porteur d’un projet structurant pour la ville, ses habitants et ses visiteurs ! Alors oui, le Café Théâtre mérite la signature d’une Convention avec la Ville pour continuer son action d’intérêt général !

**le président Gibe**